



**Collège
Durocher
Saint-Lambert**

PLANIFICATION ANNUELLE 2020-2021

Nom et code du cours :

Français 132106

Enseignants(es) :

**Dominique Lalongé
Anne-Renée Lemay
Johanne Mondou
Nathalie Peck**

Description générale (objectifs du cours) :

Le cours de français comporte 6 unités et est dispensé 6 fois sur un cycle de 9 jours. Le programme comporte des activités variées d'écriture, de lecture et de communication orale.

<http://www.mels.gouv.qc.ca/progression/secondaire/FLE/index.asp>

COMPÉTENCES ET RÉSULTATS AU BULLETIN

			1 ^{er} trimestre (20%)	2 ^e trimestre (20%)	3 ^e trimestre (60%)		
			Du 31 août au 13 novembre	Du 16 novembre au 12 février	Du 15 février au 22 juin		
Libellé au bulletin	Compétences disciplinaires	%	Note inscrite au bulletin?	Note inscrite au bulletin?	Note inscrite au bulletin?	Épreuve obligatoire MEES	
Lire	C1 : Lire et apprécier des textes variés	40	<input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	<input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	<input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	<input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non	Valeur : %
Écrire	C2 : Écrire des textes variés	40	<input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	<input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	<input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	<input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non	Valeur : %
Communiquer oralement	C3 : Communiquer oralement selon des modalités variées	20	<input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non	<input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	<input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	<input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non	Valeur : %

Compétence transversale (3 ^e trimestre seulement)
<input type="checkbox"/> Organiser son travail
<input type="checkbox"/> Savoir communiquer
<input type="checkbox"/> Travailler en équipe
<input type="checkbox"/> Exercer son jugement critique
<input checked="" type="checkbox"/> N'est pas évaluée dans mon cours

INFORMATIONS RELATIVES AUX APPRENTISSAGES*

*Sujet à changement

1 ^{ER} TRIMESTRE	
Contenu notionnel	Compétence évaluée
Appréciation : Prise de notes et résumé; Quatrième de couverture; Apprendre à consulter ses outils; Stratégie lecture; Structure du texte descriptif; Aspect-sous-aspect; Famille de mots ; Synonymie/antonymie Lecture d'un roman et des bandes dessinées.	Lire et apprécier des textes variés
Notions de résumé et prise de notes Quatrième de couverture Appréciation, Justification Notions grammaticales; Classe de mots et phrase de base; Verbes : groupes de verbes; Formation des mots : mots dérivés : préfixes/suffixes et famille de mots Relation entre les mots : synonymes/antonymes, générique/spécifique Ponctuation; Dictées (o faute et notion grammaticale).	Écrire des textes variés
Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

2^E TRIMESTRE

Contenu notionnel	Compétence évaluée
<p>Roman (titre à venir): Personnages (vocabulaire descriptif) Lieux Consolidation de la prise de notes Stratégie de lecture Textes courants sur la Deuxième Guerre mondiale, Anne Frank, etc. Contexte historique, cohérence et organisation du texte, intertextualité, type de narrateur, continuer de cerner et décrire les personnages, cerner et décrire les lieux, activer ses connaissances générales et spécifiques, établir des liens entre les éléments du texte et son bagage. Intégrer les notions de portrait (caractéristiques physiques et psychologiques du personnage) et de description Romans (titre à venir) Schéma narratif</p>	<p>Lire et apprécier des textes variés</p>
<p>Dictées (0 faute et notions grammaticales) Portrait : Vocabulaire du portrait (caractéristiques physiques et psychologiques), champ lexical, structure d'un texte descriptif, dégager les caractéristiques essentielles des personnages principaux et secondaires Notions de comparaison et métaphore Constructions des groupes de mot et la subordonnée relative Accord des noms et des adjectifs Signes graphiques Homophones Ponctuation</p>	<p>Écrire des textes variés</p>
<p>Écoute d'extraits vidéo pour illustrer le portrait Écoute de documentaires sur la Deuxième Guerre mondiale Cercle de lecture</p>	<p>Communiquer oralement selon des modalités variées</p>

3^E TRIMESTRE

Contenu notionnel	Compétence évaluée
Roman au choix Journal dialogué Le tour du monde en 80 jours Narration, temps, personnages, lieux, cohérence d'époque, références culturelles, vocabulaire.	Lire et apprécier des textes variés
Appréciation pièce de théâtre (en attente des directives de la santé publique) Texte narratif Grammaire: Verbes, Fonctions dans les groupes, Types et formes de phrases, Liens entre les phrases, Différents accords (dans le GN et participes passés) Grammaire du texte : cohérence textuelle, énonciation, structure du texte, concordance verbale.	Écrire des textes variés
Écoute d'un récit : Introduction au narratif Oral appréciatif (en liens avec appréciations) : livre, film, resto, boutique	Communiquer oralement selon des modalités variées

POLITIQUE RELATIVE À LA QUALITÉ DE LA LANGUE FRANÇAISE

Selon la *Politique d'évaluation des apprentissages* du Collège Durocher Saint-Lambert (2011), le français écrit est pris en compte dans toutes les évaluations (travaux, test de connaissances, SE, etc.). Une pénalité ou une bonification allant de 5 à 10 % est appliquée et est indiquée sur la copie de l'élève.

INTÉGRATION DES TECHNOLOGIES

Que ce soit dans le cadre de l'orientation 1pour1 (2^e à 5^e secondaire) ou par l'utilisation des ressources informatiques en 1^{re} secondaire, voici comment les technologies de l'information et des communications (TIC) seront mobilisées dans le cadre du cours.

<input checked="" type="checkbox"/> Cours Moodle <i>Moodle est une plateforme Web pour les enseignants pour déposer du contenu (ressources, documents, corrigés) pour les élèves. Les élèves peuvent aussi y déposer des devoirs et des travaux.</i>	→	Titre du cours Moodle par enseignant: Français Lemay Français Mondou Français 1re Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
<input checked="" type="checkbox"/> Utilisation d'un cahier ou manuel numérique	→	Manuel pédagogique : Déclic Matière première
<input type="checkbox"/> Utilisation de logiciels spécialisés pour la discipline (Ex. : Géogebra, Google Earth, LoggerPro, Flocabulary, etc.)	→	Logiciels : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
<input type="checkbox"/> Blogue - Wordpress <i>Un blogue est une plateforme Web pour publier du contenu pour les élèves. Les élèves peuvent créer des articles et/ou ajouter des commentaires.</i>	→	Adresse du blogue : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
<input type="checkbox"/> Utilisation de périphérique(s) (Ex. : Imprimante 3D, découpeuse laser, thermomètre numérique, etc.)	→	À préciser : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
<input type="checkbox"/> Travaux multimédias (Ex. : production vidéo, audio, présentation, etc.)	→	À préciser : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
<input type="checkbox"/> Autre : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.		

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

ATTENTES DE L'ENSEIGNANT

1. Une volonté de progresser ;
2. Développer la capacité d'utiliser adéquatement les outils mis à sa disposition ;
3. Construction de ses connaissances et développement de ses compétences ;
4. Se fixer des buts et se donner les moyens d'y parvenir;
5. Apprendre à s'autoévaluer.

MESURES D'APPUI

Récupération

Précision (moment/période) : M. Lalongé, Mme Lemay, Mme Mondou, Mme Peck (horaire à venir)

Consultation

Précision (moment/période) : sur demande pour des difficultés ponctuelles

RÔLE DES PARENTS

-Encadrement quotidien à la maison et accompagnement de l'enfant en sachant reconnaître ses forces et ses faiblesses.

Méthodologie : surveiller la calligraphie, vérifier l'agenda et les dates de tombée des lectures de roman, s'assurer que l'élève a tout ce dont il a besoin, faire le suivi des évaluations, soit par le portail ou avec les signatures exigées.

- Participer activement :

a) S'il a des lacunes en lecture :

- Le faire lire à voix haute chaque soir et lui demander de résumer les portions lues;

b) S'il a des lacunes en écriture :

- Lui faire écrire une phrase ou une dictée par soir;

c) S'il a des difficultés en oral :

- Lui faire défendre son point de vue et l'amener à le justifier par des arguments autres que « Je n'aime pas ça »;

- Lui faire faire un résumé de film.

-Favoriser les sorties culturelles francophones.

CONTENU INTÉGRÉ

Parcours MÉTHOTIC

De la 1^{re} à la 5^e secondaire, le parcours scolaire de l'élève est bonifié par l'intégration et le développement de compétences spécifiques liées à quatre domaines d'action essentiels à la poursuite d'études supérieures et au développement des citoyens de demain : la recherche efficace, l'organisation, la communication et l'intégration des technologies.



Le parcours MéthoTIC est hébergé sur Moodle : <https://moodle.cdsl.qc.ca/course/view.php?id=2051>

Nom de l'atelier	Projet de classe	Moment de l'atelier	Domaine(s) d'action
Organiser mon espace	Présentation donnée par l'éducatrice spécialisée	1er trimestre	<input type="checkbox"/> Recherche efficace <input checked="" type="checkbox"/> Organisation <input type="checkbox"/> Communication <input type="checkbox"/> Intégration des technologies
Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.	<input type="checkbox"/> Recherche efficace <input type="checkbox"/> Organisation <input type="checkbox"/> Communication <input type="checkbox"/> Intégration des technologies

Éducation à la sexualité

Thématique	Intention éducative	Moment de l'atelier
Vie affective et amoureuse	Reconnaître le rôle de la puberté dans la consolidation de son identité	Au 3e trimestre
Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Contenus en orientation scolaire et professionnelle (COSP)

Thématique	Intention éducative	Moment de l'atelier
Sentiment d'efficacité personnelle (SEP) Sélectionner des exemples où ses attitudes, ses comportements ou ses perceptions contribuent à maintenir un sentiment de compétence personnelle	Au terme de cette situation d'apprentissage, l'élève sera capable de rédiger des phrases de base et des phrases interrogatives afin de les intégrer dans une bande dessinée réflexive concernant le sentiment d'efficacité personnelle.	Fin du 1er trimestre
Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.