



**Collège
Durocher
Saint-Lambert**

PLANIFICATION ANNUELLE 2020-2021

Nom et code du cours :

MUSIQUE 169402

Enseignants(es) :

**Joël Arsenault
joel.arsenault@cdsl.qc.ca**

Description générale (objectifs du cours) :

La formation musicale au secondaire amène l'élève à développer son potentiel créateur, sa sensibilité artistique, ses qualités d'interprète et de spectateur de même que ses habiletés à s'exprimer et à communiquer par la musique

La musique peut représenter pour l'élève un outil de structuration de son identité puisqu'il devient en quelque sorte la matière première de son art. C'est en faisant appel à son corps, à sa voix, à son instrument, à son imagination et à sa culture qu'il traduit ce qu'il est.

Les problématiques ou les sujets abordés dans les œuvres interprétées ou créées peuvent servir de liens stratégiques avec les axes de développement des domaines généraux de formation.

COMPÉTENCES ET RÉSULTATS AU BULLETIN

			1^{er} trimestre (20%)	2^e trimestre (20 %)	3^e trimestre (60 %)		
			Du 28 août au 1^{er} novembre	Du 4 novembre au 14 février	Du 17 février au 22 juin		
Libellé au bulletin	Compétences disciplinaires	%	Note inscrite au bulletin?	Note inscrite au bulletin?	Note inscrite au bulletin?	Épreuve obligatoire MEES	
Musique	C1 : Créer des œuvres musicales	70	<input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	<input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	<input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	<input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non	Valeur : %
	C2 : Interpréter des œuvres musicales		<input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non	<input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	<input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	<input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non	Valeur : %
	C3 : Apprécier des œuvres musicales	30	<input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non	<input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	<input checked="" type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non	<input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non	Valeur : %

Compétence transversale (3^e trimestre seulement)
<input type="checkbox"/> Organiser son travail
<input type="checkbox"/> Savoir communiquer
<input type="checkbox"/> Travailler en équipe
<input type="checkbox"/> Exercer son jugement critique
<input type="checkbox"/> N'est pas évaluée dans mon cours

INFORMATIONS RELATIVES AUX APPRENTISSAGES*

*Sujet à changement

1 ^{ER} TRIMESTRE	
Contenu notionnel	Compétence évaluée
<p>C1 et C2 : Créer et interpréter des œuvres musicales</p> <p>Interpréter :</p> <ul style="list-style-type: none">– S'approprier le contenu musical de la pièce– Exploiter des éléments de la technique instrumentale– S'approprier le caractère expressif de la pièce musicale– Respecter les conventions relatives à la musique d'ensemble <p>Rendre compte de son expérience d'interprétation</p>	<p>C1 et C2 : Créer et interpréter des œuvres musicales</p> <ul style="list-style-type: none">– J'expérimente la technique instrumentale.– J'apprends la théorie relative au langage musical <p>Évaluations :</p> <ul style="list-style-type: none">– Interpréter du répertoire semaine du 28 octobre
<p>Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.</p>	<p>Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.</p>
<p>Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.</p>	<p>Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.</p>

2^E TRIMESTRE

Contenu notionnel	Compétence évaluée
<p>C1 et C2 : Créer et interpréter des œuvres musicales</p> <p>Interpréter :</p> <ul style="list-style-type: none"> – S'approprier le contenu musical de la pièce – Exploiter des éléments de la technique instrumentale – S'approprier le caractère expressif de la pièce musicale – Respecter les conventions relatives à la musique d'ensemble <p>Rendre compte de son expérience d'interprétation</p>	<p>C1 et C2 : Créer et interpréter des œuvres musicales</p> <ul style="list-style-type: none"> – J'expérimente la technique instrumentale. – J'apprends la théorie relative au langage musical <p>Évaluations :</p> <ul style="list-style-type: none"> – Interpréter du répertoire semaine du 28 octobre
<p>Apprécier des œuvres musicales</p> <p>Compétence apprécier</p> <p>Reconnaitre les styles de musique Établir des liens entre les compétences musicales Utiliser et reconnaître du vocabulaire musical Bâtir un jugement critique pertinent</p>	<p>Apprécier des œuvres musicales</p> <p>Je compose et j'interprète une mélodie</p> <p>Évaluation : Avril</p>
<p>Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.</p>	<p>Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.</p>

3^E TRIMESTRE

Contenu notionnel	Compétence évaluée
<p>C1 et C2 : Créer et interpréter des œuvres musicales</p> <p>Interpréter :</p> <ul style="list-style-type: none"> – S'approprier le contenu musical de la pièce – Exploiter des éléments de la technique instrumentale – S'approprier le caractère expressif de la pièce musicale – Respecter les conventions relatives à la musique d'ensemble <p>Rendre compte de son expérience d'interprétation</p>	<p>Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.</p>
<p>Compétence apprécier</p> <p>Reconnaitre les styles de musique</p> <p>Établir des liens entre les compétences musicales</p> <p>Utiliser et reconnaître du vocabulaire musical</p> <p>Bâtir un jugement critique pertinent</p>	<p>Apprécier des œuvres musicales</p> <p>J'apprends à reconnaître différent style de musique</p> <p>Concert Maison symphonique ave l'OSM</p> <p>Évaluation : fin Avril</p>
<p>Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.</p>	<p>Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.</p>

POLITIQUE RELATIVE À LA QUALITÉ DE LA LANGUE FRANÇAISE

Selon la *Politique d'évaluation des apprentissages* du Collège Durocher Saint-Lambert (2011), le français écrit est pris en compte dans toutes les évaluations (travaux, test de connaissances, SE, etc.). Une pénalité ou une bonification allant de 5 à 10 % est appliquée et est indiquée sur la copie de l'élève.

INTÉGRATION DES TECHNOLOGIES

Que ce soit dans le cadre de l'orientation 1pour1 (2^e à 5^e secondaire) ou par l'utilisation des ressources informatiques en 1^{re} secondaire, voici comment les technologies de l'information et des communications (TIC) seront mobilisées dans le cadre du cours.

<input type="checkbox"/> Cours Moodle <i>Moodle est une plateforme Web pour les enseignants pour déposer du contenu (ressources, documents, corrigés) pour les élèves. Les élèves peuvent aussi y déposer des devoirs et des travaux.</i>	→	Titre du cours Moodle par enseignant: Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte. Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
<input type="checkbox"/> Utilisation d'un cahier ou manuel numérique	→	Manuel pédagogique : Tutti
<input type="checkbox"/> Utilisation de logiciels spécialisés pour la discipline (Ex. : Géogebra, Google Earth, LoggerPro, Flocabulary, etc.)	→	Logiciels : Musescore
<input type="checkbox"/> Blogue - Wordpress <i>Un blogue est une plateforme Web pour publier du contenu pour les élèves. Les élèves peuvent créer des articles et/ou ajouter des commentaires.</i>	→	Adresse du blogue : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
<input type="checkbox"/> Utilisation de périphérique(s) (Ex. : Imprimante 3D, découpeuse laser, thermomètre numérique, etc.)	→	À préciser : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
<input type="checkbox"/> Travaux multimédias (Ex. : production vidéo, audio, présentation, etc.)	→	À préciser : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
<input type="checkbox"/> Autre : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.		

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

ATTENTES DE L'ENSEIGNANT

Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

MESURES D'APPUI

Récupération

Précision (moment/période) : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Consultation

Précision (moment/période) : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

RÔLE DES PARENTS

Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

CONTENU INTÉGRÉ

Parcours MÉTHOTIC

De la 1^{re} à la 5^e secondaire, le parcours scolaire de l'élève est bonifié par l'intégration et le développement de compétences spécifiques liées à quatre domaines d'action essentiels à la poursuite d'études supérieures et au développement des citoyens de demain : la recherche efficace, l'organisation, la communication et l'intégration des technologies.



Le parcours MéthoTIC est hébergé sur Moodle : <https://moodle.cdsl.qc.ca/course/view.php?id=2051>

Nom de l'atelier	Projet de classe	Moment de l'atelier	Domaine(s) d'action
Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.	<input type="checkbox"/> Recherche efficace <input type="checkbox"/> Organisation <input type="checkbox"/> Communication <input type="checkbox"/> Intégration des technologies
Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.	<input type="checkbox"/> Recherche efficace <input type="checkbox"/> Organisation <input type="checkbox"/> Communication <input type="checkbox"/> Intégration des technologies

Éducation à la sexualité

Thématique	Intention éducative	Moment de l'atelier
Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Contenus en orientation scolaire et professionnelle (COSP)

Thématique	Intention éducative	Moment de l'atelier
Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.	Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.