



**Collège
Durocher
Saint-Lambert**

PLANIFICATION ANNUELLE 2026-2027

Nom et code du cours :

Français 132208

Description générale (objectifs du cours) :

Le français est une discipline au cœur de nombreux projets interdisciplinaires pour lesquels une importance accrue est attribuée à la langue autant à l'écrit qu'à l'orale.

Le cours de français comporte 8 unités et est dispensé à raison de 6 périodes sur un cycle de 9 jours. Deux périodes de récupération seront offertes aux élèves en difficulté par cycle de 9 jours. L'horaire varie selon l'enseignant.

Enseignant(e)s :

Quentin Bois-Salvaro :
quentin.bois@cdsl.qc.ca
Laura Fortin :laura.fortin@cdsl.qc.ca
Myriam Laferrière :
myriam.laferriere@cdsl.qc.ca
Pascale Ouellet-Fortin :
pascale.ouellet@cdsl.qc.ca

COMPÉTENCES ET RÉSULTATS AU BULLETIN

			1ère ÉTAPE (20 %)	2e ÉTAPE (20 %)	3e ÉTAPE (60 %)		
			Du 31 août au 13 novembre 2026	Du 23 novembre 2026 au 10 février 2027	Du 15 février au 22 juin 2027		
Libellé au bulletin	Compétences disciplinaires	%	Note inscrite au bulletin?	Note inscrite au bulletin?	Note inscrite au bulletin?	Épreuve obligatoire MEES	
Lire	C 1 : Lire et apprécier des textes variés	40 %	☐ Oui ☒ Non	☒ Oui ☐ Non	☒ Oui ☐ Non	☐ Oui ☒ Non	
Écrire	C2 : Écrire des textes variés	40 %	☒ Oui ☐ Non	☒ Oui ☐ Non	☒ Oui ☐ Non	☒ Oui ☐ Non	Valeur : 20 %
Communiquer oralement	C3 : Communiquer oralement selon des modalités variées	20 %	☐ Oui ☒ Non	☒ Oui ☐ Non	☒ Oui ☐ Non	☐ Oui ☒ Non	
					Compétence transversale		
					☒ Organiser son travail ☐ Savoir communiquer ☐ Travailler en équipe ☐ Exercer son jugement critique ☐ N'est pas évaluée dans ce cours		

INFORMATIONS RELATIVES AUX APPRENTISSAGES*

**Sujet à changement*

1 ^{ère} ÉTAPE	
Contenu notionnel	Compétence évaluée
Textes poétiques - stratégies de lecture - à la découverte des genres poétiques, figures de style, descriptions poétiques, notions théoriques, poèmes, etc. Romans - Le destin de Linus Hoppe - Les ananas de la colère - Les hyènes rôdent toujours	C1 : Lire des textes variés (résultats compilés au 2^e trimestre)
Rédaction de textes - Écriture d'un texte poétique - Initiation au texte descriptif-justificatif - Dictées Grammaire et orthographe : -Classes et groupes de mots, fonctions, accords dans le GV, participes passés, lexique, homophones, stratégies d'autocorrection	C2 : Écrire des textes variés
Exercices préparatoires à l'oral	C3 : Communiquer oralement selon des modalités variées (évaluation au 2^e trimestre)

2^e ÉTAPE

Contenu notionnel	Compétence évaluée
Texte narratif et policier - Étude et analyse des éléments de l'univers narratif du roman policier (personnages, temps et lieux, etc.) Romans - Les hyènes rôdent toujours - Dix	C1 : Lire des textes variés
Textes variés - Narratif - Policier - Fable - Compte-rendu d'écriture - Appréciation - Dictées Grammaire et orthographe : - Ponctuation, les types de phrases, le GN, GAdj, GAdv, homophones, harmonisation des temps verbaux, stratégies d'autocorrection	C2 : Écrire des textes variés
Présentation orale diverses selon l'enseignant - Chronique poétique - Écoute d'un balado, d'un documentaire ou d'une série policière	C3 : Communiquer oralement selon des modalités variées

3^e ÉTAPE

Contenu notionnel	Compétence évaluée
Textes descriptifs avec séquences justificatives - Reconnaître et identifier les aspects, les sous-aspects, les procédés descriptifs et justificatifs, etc. Romans - Le temps des miracles - Ouverture éclair - Kick Flip - Si je disparaissais	C1 : Lire des textes variés
Textes descriptifs avec séquences justificatives - Procédés descriptifs et justificatifs - Organisation du texte (cohérence textuelle) - Dictées Grammaire et orthographe : Subordonnées, fonctions, lexique, homophones, stratégies d'autocorrection	C2 : Écrire des textes variés
Oraux : - Présentation orale descriptive / justificative - Projet personnages historiques - Engage le leader en toi	C3 : Communiquer oralement selon des modalités variées

Éducation à la sexualité

Thématique	Intention éducative	Moment de l'atelier
N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A

Contenus en orientation scolaire et professionnelle (COSP)

Thématique	Intention éducative	Moment de l'atelier
N/A	N/A	N/A
N/A	N/A	N/A