



**Collège
Durocher
Saint-Lambert**

PLANIFICATION ANNUELLE 2026-2027

Nom et code du cours :

ARTS PLASTIQUES 2e Secondaire 168-204

PLA203 / PLA204

ARTS PLASTIQUES 2e Secondaire profil 168-272

PLA272

La classe d'arts plastiques est un lieu dynamique où l'enseignant guide l'élève qui est l'acteur de ses apprentissages. Les situations d'apprentissages et d'évaluation sont riches et signifiantes et leurs complexités augmentent à mesure que l'élève progresse dans le cycle afin de l'amener à créer des images authentiques.

La formation en arts plastiques vise le développement global de la personne et le rehaussement de sa culture. Elle alphabétise l'élève sur le plan visuel. L'aide à décoder les images et à voir de façon sensible et l'amène à exercer son esprit critique et son sens esthétique.

Le cours d'arts plastiques est accessible sans préalable.

Enseignant(e)s :

Annie Bernard

annie.bernard@cdsl.qc.ca

Félicia Côté

felicia.cote@cdsl.qc.ca

Janessandre Baptista Afonso

janessandre.baptista@cdsl.qc.ca

COMPÉTENCES ET RÉSULTATS AU BULLETIN

			1 ^{ère} étape (20 %)	2 ^e étape (20 %)	3 ^e étape (60 %)		
			Du 31 août au 13 novembre 2026	Du 23 novembre 2025 au 10 février 2027	Du 15 février au 22 juin 2027		
Libellé au bulletin	Compétences disciplinaires	%	Note inscrite au bulletin?	Note inscrite au bulletin?	Note inscrite au bulletin?	Épreuve obligatoire MEES	
Arts plastiques	C1 : Créer des images personnelles et médiatiques	70	☒ Oui ☐ Non	☒ Oui ☐ Non	☒ Oui ☐ Non	☐ Oui ☒ Non	Valeur : %
	C2 : Apprécier des images	30	☐ Oui ☒ Non	☒ Oui ☐ Non	☒ Oui ☐ Non	☐ Oui ☒ Non	Valeur : %
Profil arts plastiques	Un jugement professionnel sera posé en cote par l'enseignante sur la participation, la créativité, l'engagement positif et l'autonomie de l'élève		☒ Oui ☐ Non	☒ Oui ☐ Non	☒ Oui ☐ Non	☐ Oui ☒ Non	
					Compétence transversale		
					☐ Organiser son travail ☐ Savoir communiquer ☐ Travailler en équipe ☐ Exercer son jugement critique ☒ N'est pas évaluée dans ce cours		

INFORMATIONS RELATIVES AUX APPRENTISSAGES*

**Sujet à changement*

1 ^{re} ÉTAPE	
Contenu notionnel	Compétence évaluée
Les tons, volume réel et suggéré, La ligne, la forme, autoportrait, l'abstraction et figuration, Techniques : dessin, peinture, collage, sculpture	Créer des images personnelles
Au profil : savoir reconnaître des éléments du langage plastique vues antérieurement	Apprécier des œuvres d'art

2^e ÉTAPE

Contenu notionnel	Compétence évaluée
La couleur, cercle chromatique (couleurs tertiaires), texture, proportions du visage et corps, le portrait, image numérique et médiatique, organisation de l'espace Techniques : dessin, peinture, collage, sculpture, light painting (profil) .	Créer des images personnelles ou médiatiques
Appréciation d'une œuvre Les genres en arts, notions d'appréciation d'une œuvre	Apprécier des images

3^e ÉTAPE

Contenu notionnel	Compétence évaluée
Le pochoir, animation, Techniques : dessin, peinture, collage, sculpture, impression	Créer des images personnelles ou médiatiques
Appréciation d'une œuvre	Apprécier des images

Éducation à la sexualité

Thématique	Intention éducative	Moment de l'atelier
Image corporelle	Sensibilisation	À déterminer

Contenus en orientation scolaire et professionnelle (COSP)

Thématique	Intention éducative	Moment de l'atelier
Préparation au choix du 2 ^e cycle du secondaire (en profil arts plastiques)	Anticiper ses choix au 2 ^e cycle en s'appuyant sur ses champs d'intérêt et sur ses aptitudes scolaires.	À déterminer