



**Collège
Durocher
Saint-Lambert**

PLANIFICATION ANNUELLE 2025-2026

Nom et code du cours :

ARTS PLASTIQUES 2e Secondaire 168-204

PLA203 / PLA204

ARTS PLASTIQUES 2e Secondaire profil 168-272

PLA272

Description générale (objectifs du cours) :

La classe d'arts plastiques est un lieu dynamique où l'enseignant guide l'élève qui est l'acteur de ses apprentissages. Les situations d'apprentissages et d'évaluation sont riches et signifiantes et leurs complexités augmentent à mesure que l'élève progresse dans le cycle afin de l'amener à créer des images authentiques.

La formation en arts plastiques vise le développement global de la personne et le rehaussement de sa culture. Elle alphabétise l'élève sur le plan visuel. Elle aide à décoder les images et à voir de façon sensible et l'amène à exercer son esprit critique et son sens esthétique.

Le cours d'arts plastiques est accessible sans préalable.

Enseignant(e)s :

Annie Bernard

annie.bernard@cdsl.qc.ca

Félicia Côté

felicia.cote@cdsl.qc.ca

COMPÉTENCES ET RÉSULTATS AU BULLETIN

			1 ^{ère} étape (20 %)	2 ^e étape (20 %)	3 ^e étape (60 %)		
			Du 2 septembre au 14 novembre 2025	Du 24 novembre 2025 au 11 février 2026	Du 16 février au 23 juin 2026		
Libellé au bulletin	Compétences disciplinaires	%	Note inscrite au bulletin?	Note inscrite au bulletin?	Note inscrite au bulletin?	Épreuve obligatoire MEES	
Arts plastiques	C1 : Créer des images personnelles et médiatiques		☒ Oui ☐ Non	☒ Oui ☐ Non	☒ Oui ☐ Non	☐ Oui ☒ Non	Valeur : %
Arts plastiques	C2 : Apprécier des images		☐ Oui ☒ Non	☒ Oui ☐ Non	☒ Oui ☐ Non	☐ Oui ☒ Non	Valeur : %
Profil arts plastiques	Un jugement professionnel sera posé en cote par l'enseignante sur la participation, la créativité, l'engagement positif et l'autonomie de l'élève		☒ Oui ☐ Non	☒ Oui ☐ Non	☒ Oui ☐ Non	☐ Oui ☒ Non	Valeur : %

	Compétence transversale
	☐ Organiser son travail ☐ Savoir communiquer ☐ Travailler en équipe ☐ Exercer son jugement critique ☒ N'est pas évaluée dans ce cours

INFORMATIONS RELATIVES AUX APPRENTISSAGES*

**Sujet à changement*

1 ^{ère} ÉTAPE	
Contenu notionnel	Compétence évaluée
Les tons, volume réel et suggéré, La ligne, la forme, autoportrait, l'abstraction et figuration, Techniques : dessin, peinture, collage, sculpture, cyanotype (profil)	Créer des images personnelles ou médiatiques
Les genres en arts, notions d'appréciation d'une œuvre	Apprécier des images

2 ^e ÉTAPE	
Contenu notionnel	Compétence évaluée
La couleur, cercle chromatique (couleur tertiaires), texture, proportions du visage et corps, le portrait, image numérique et médiatique, organisation de l'espace Techniques : dessin, peinture, collage, sculpture, light painting (profil)	Créer des images personnelles ou médiatiques
Appréciation d'une œuvre	Apprécier des images

3 ^e ÉTAPE	
Contenu notionnel	Compétence évaluée
Le pochoir, animation, Techniques : dessin, peinture, collage, sculpture, impression	Créer des images personnelles ou médiatiques
Appréciation d'une œuvre	Apprécier des images

Éducation à la sexualité

Thématique	Intention éducative	Moment de l'atelier
Image corporelle	Sensibilisation	À déterminer

Contenus en orientation scolaire et professionnelle (COSP)

Thématique	Intention éducative	Moment de l'atelier
Préparation au choix du 2 ^e cycle du secondaire (en profil arts plastiques)	Anticiper ses choix au 2 ^e cycle en s'appuyant sur ses champs d'intérêt et sur ses aptitudes scolaires.	Février