



**Collège
Durocher
Saint-Lambert**

PLANIFICATION ANNUELLE 2025-2026

Nom et code du cours :

Art dramatique DRA 170402

Enseignant(e)s :

Cynthia Ouellette

Description générale (objectifs du cours) :

En dramatique, l'élève est placé dans des situations qui lui permettent d'apprendre à contrôler son corps et sa voix afin de mieux communiquer, à gérer son stress, à exprimer ses idées, à développer sa sensibilité, à enrichir sa culture et à poursuivre la construction de son identité.

L'art dramatique c'est la création, puis la représentation d'une action à l'aide de personnages et de moyens scéniques, suivant certaines règles ou conventions qui varient selon les lieux et les époques.

COMPÉTENCES ET RÉSULTATS AU BULLETIN

			1 ^{ère} étape (20 %)	2 ^e étape (20 %)	3 ^e étape (60 %)		
			Du 2 septembre au 14 novembre 2025	Du 24 novembre 2025 au 11 février 2026	Du 16 février au 23 juin 2026		
Libellé au bulletin	Compétences disciplinaires	%	Note inscrite au bulletin?	Note inscrite au bulletin?	Note inscrite au bulletin?	Épreuve obligatoire MEES	
Créer et interpréter des œuvres dramatiques	Créer et interpréter des œuvres dramatiques	70	☒ Oui ☐ Non	☒ Oui ☐ Non	☒ Oui ☐ Non	☐ Oui ☒ Non	Valeur : %
Apprécier des œuvres dramatiques	Apprécier des œuvres dramatiques	30	☒ Oui ☐ Non	☒ Oui ☐ Non	☒ Oui ☐ Non	☐ Oui ☒ Non	Valeur : %
					Compétence transversale		
					☐ Organiser son travail ☐ Savoir communiquer ☐ Travailler en équipe ☐ Exercer son jugement critique ☒ N'est pas évaluée dans ce cours		

INFORMATIONS RELATIVES AUX APPRENTISSAGES*

**Sujet à changement*

1 ^{ère} ÉTAPE	
Contenu notionnel	Compétence évaluée
Moyens corporels et expressifs [Voix : émotion, registre, silence, effets vocaux]	Créer et interpréter
Environnement sonore – Utilisation du son – Effets sonores : bruitage, voix, musique	Créer et interpréter Apprécier
Repère culturel – Théâtre grec - Sophocle [jeu dramatique, structure dramatique, structure théâtrale]	Créer et interpréter Apprécier

2^e ÉTAPE

Contenu notionnel	Compétence évaluée
Techniques théâtrales [Théâtre d'ombres]	Créer et interpréter Apprécier
Moyen dramaturgique [Canevas, écriture dramatique, procédés comiques]	Créer et interpréter Apprécier
Repère culturel - Molière [jeu dramatique, structure dramatique, structure théâtrale]	Apprécier

3^e ÉTAPE

Contenu notionnel	Compétence évaluée
Textes dramatiques [Appropriation du texte : mémorisation, déplacement] Moyens vocaux et expressifs [Diction : accent tonique, intonation]	Créer et interpréter
Moyen dramaturgique et construction de personnages [capsule audio]	Créer et interpréter Apprécier
Moyens vocaux et expressifs et travail d'ensemble [environnement sonore et doublage vocal]	Créer et interpréter

Éducation à la sexualité

Thématique	Intention éducative	Moment de l'atelier

Contenus en orientation scolaire et professionnelle (COSP)

Thématique	Intention éducative	Moment de l'atelier